

di LUISA SIMONETTO
e LAURA SALSÌ

PREZIOSO
l'anello con
diamanti, Cartier.

INSTALLAZIONE
Paradigm, Paul Villinski.

SVOLAZZANTE
il collier con farfalle
di strass, Accessorize.

SPILLA
con insetti,
Dior Homme.

COUTURE
il tubino, Alessandro
De Benedetti.

BUTTERFLY
il cerchietto con
strass, Camomilla.

*Sciami di falene,
libellule
di diamanti,
insetti di plexi
black. Dettagli
noir per un
glamour
a tutto mistero*

DI LACCA
la spilla dipinta a mano, Anna
Rita Vitoli di Chiara Verratti.

Volo NOTTURNO

CON PERLA
la spilla di smalto,
Giorgio Armani.

GOTICO
il sautoir,
charme &
Charms Bijoux.

LUCENTE
la libellula
di brillanti, Bibigi.

A Parigi, Kris Van Assche, direttore creativo di Dior Homme, ha invitato l'artista Andrea Mastrovito a realizzare per la boutique al 25 di Rue Royale un'installazione crepuscolare. Ecco novemila farfalle di carta svolazzare e posarsi lievi tra abiti e camerini. Suggestive anche le installazioni del newyorkese Paul Villinski: la sua specialità sono gli sciami di butterflies in latta riciclata (www.paulvillinski.com). Anche la moda scopre una vena da entomologa dark: mettono ali e antenne - nere, ovvio! - gioielli, bijoux e tubini per regine delle tenebre.

PUNKETTARO
il bracciale con intarsio
di resina, Chiara Bcn.

GIROTONDO
il collier con farfalle
di vetro, Lalique.

DA DARK LADY
la collana con falena di onice,
Aoine.

Indirizzi a pag. 396